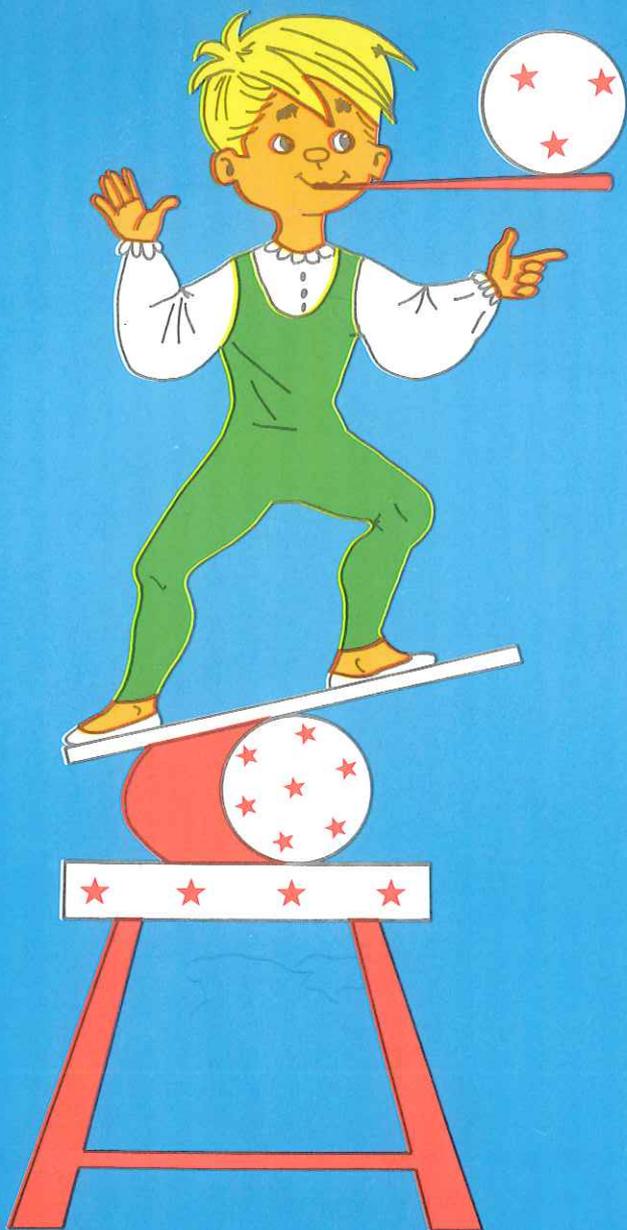


CADETS' CIRCUS



JEUNESSE DU CIRQUE

SES RESPONSABLES

Président
Georges LASNIER
Directeur
Philippe PEYRICHON
Trésorier
Jean-Luc COLLINET
Secrétaire
Françoise HACKER
Relations extérieures
Christian LAUMET

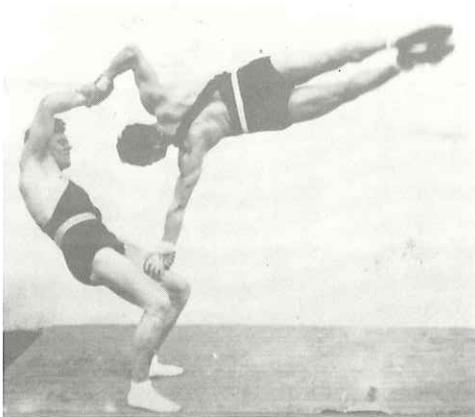
Responsables technique
Jean-Luc COLLINET
Guy SAVIGNAC

Responsables chapiteau
Michel TERRIEN
Michel GAUTIER

Responsables du spectacle
Pierre COLLINET
François COLINET

PROFESSEUR

Jean DALEINE



Sans lui, que serait un spectacle Cadets' Circus. Fourmillant d'idées, ne comptant ni son temps, ni sa peine, Jean DALEINE est l'âme du Cirque d'Etréchy. Pourtant, rien ne semblait destiner ce paisible retraité à devenir cet animateur inventif, actif et aimé de tous. Sans doute, le souvenir d'une brillante carrière artistique au Cadets' Circus brutalement interrompue par la 2^e guerre mondiale. Jean DALEINE fut, entre autre le porteur exceptionnel des CELLOS, incomparable duo de main-à-main. Jean DALEINE? C'est le passé mis au service du présent pour la continuité du Cadets' Circus.

Dix ans déjà ...

Il était une fois... N'est-ce pas comme cela que commence tout conte de fée? En effet, ce ne peut être qu'une bonne fée qui ait invité le Cadets' Circus à Beauchamp Taverny (Val d'Oise) à participer à un spectacle de solidarité organisé par le Lions' Club, un certain 4 mai 1974.

Ce n'était pas le premier spectacle de charité auquel participait le Cadets' Circus, mais c'était la première fois qu'il se produisait sous chapiteau!

Dix ans déjà...

Rencontre inoubliable pour les artistes d'alors encore nombreux aujourd'hui. Oserai-je dire que 1974 fut la seconde naissance du Cadets' Circus? Adieu grand portique, spectacle de plein air (ou presque), incertitude du temps, adieu à un certain "amateurisme" (que nous ne devrions pourtant jamais renier...).

La voûte protectrice d'un chapiteau autorise toutes les audaces. En dix années, le Cadets' Circus a osé "investir" pour devenir un véritable "cercle enchanté": flots de lumière, meilleure sonorisation, costumes étincelants, accessoires luxueux car le Cirque est un spectacle de beauté et de grandeur. Il doit rester, pour le spectateur, un souvenir enchanteur et inoubliable.

Tout ce faste s'accompagne pour les artistes d'un souci de perfection, de dépassement encore plus fort. Au Cadets' Circus, l'artiste amateur est condamné à jouer le jeu comme le professionnel et à offrir au public le meilleur de lui-même.

Pierre Maison



Karine contorsion

*notre album
photos 84*



Photogravure : La Familiale
91150 Etampes

Façonnage : Ets Jacques
75020 Paris

SAISON 1984 • 57^e ANNÉE



PREMIÈRE PARTIE



1. OUVERTURE « VIVE LA PISTE » jouée par la FANFARE
D'ÉTRÉCHY sous la Direction de Jean-Noël LEFEBVRE.

2. Mini-spectacle en 5 tableaux présenté par les tout-jeunes du Cadets'
Circus :

OLYMPIADES CIRCUS

OUVERTURE ET PRESENTATION DES JEUX

JEUX DE RUBANS
et D'ANNEAUX

par la Délégation américaine

EVOLUTION AU SOL

par la Grèce

GYMNASTIQUE AERIENNE

par l'Equipe française

TRAVAIL AU TAPIS

par la Délégation soviétique

3. Animation et présentation du spectacle :

JEAN-LUC

4. Acrobates sur monocycles

LES DEVOTCHKA

5. Equilibristes sur échelle

LES CELINAS

6. Fantaisie acrobatique

LES GELLY

7. Echelles aériennes

LE TRIO AXEL

8. Clowns

PHIP et NONO

9. Corde volante

VALERIANE

ENTR'ACTE



NOTRE BAR EST OUVERT.
NE MANQUEZ PAS D'ALLER Y RETROUVER
VOS AMIS

*Pendant l'entr'acte, la Fanfare d'Etréchy sous la direction de
Jean-Noël LEFEBVRE interprète quelques succès pour votre plaisir.*



★
DEUXIÈME PARTIE



10. "BARNUM", ouverture jouée par la Fanfare d'Etréchy.

11. Au trapèze évolutif

MISS BELLA

12. Jonglerie

TONIO

13. Contorsion

KARINE

14. Cocktail acrobatique

LE DUO CRISTAL

15. Chaise aérienne

LES ERIKSON

16. Clowns

TEDDY, PEPO, NONO et Cie

avec la participation du **Club Rencontre d'Etréchy**

17. Toute la troupe vous dit merci dans

LE SALUT FINAL

18. « Anchors aweight », retraite par la Fanfare d'Etréchy

19. Tout au long du spectacle, des éclats de rire avec

LES AUGUSTES DE SOIRÉE

Etes-vous satisfait de notre spectacle? Dites-le à vos amis! Si vous ne l'êtes pas... n'hésitez pas à venir nous le dire! Nous vous en remercions par avance.

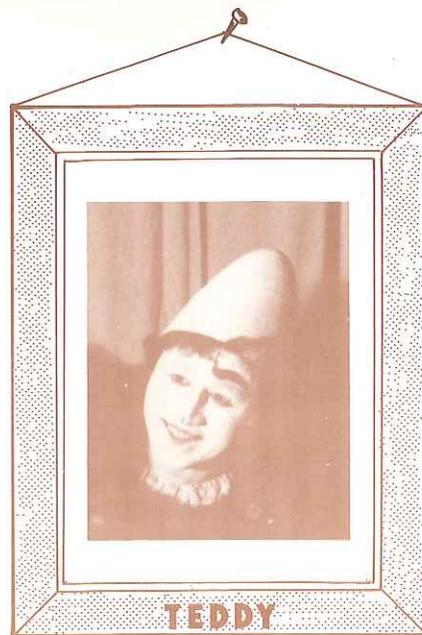
★ ★ ★

LE CADETS' CIRCUS ESPÈRE QUE VOUS AVEZ PASSÉ UNE BONNE SOIRÉE ET SERA HEUREUX DE VOUS RETROUVER POUR SES PROCHAINS SPECTACLES.

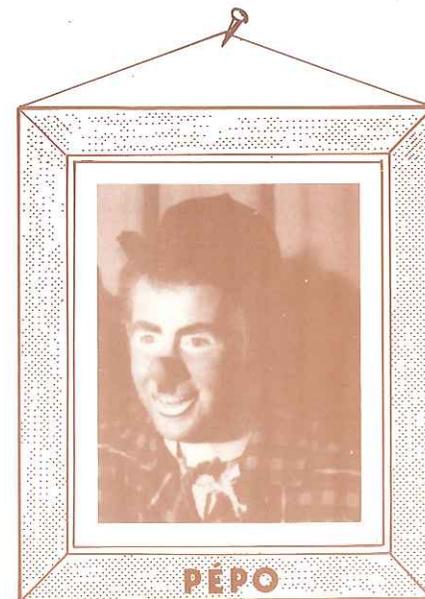
★ ★

La Direction vous prie de bien vouloir l'excuser des modifications qu'elle pourrait à son vif regret être dans l'obligation d'apporter à la composition de ce spectacle ou à son ordre.

★

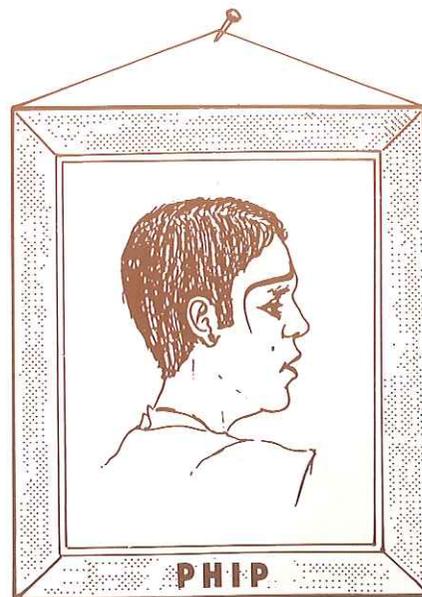


TEDDY



PÉPO

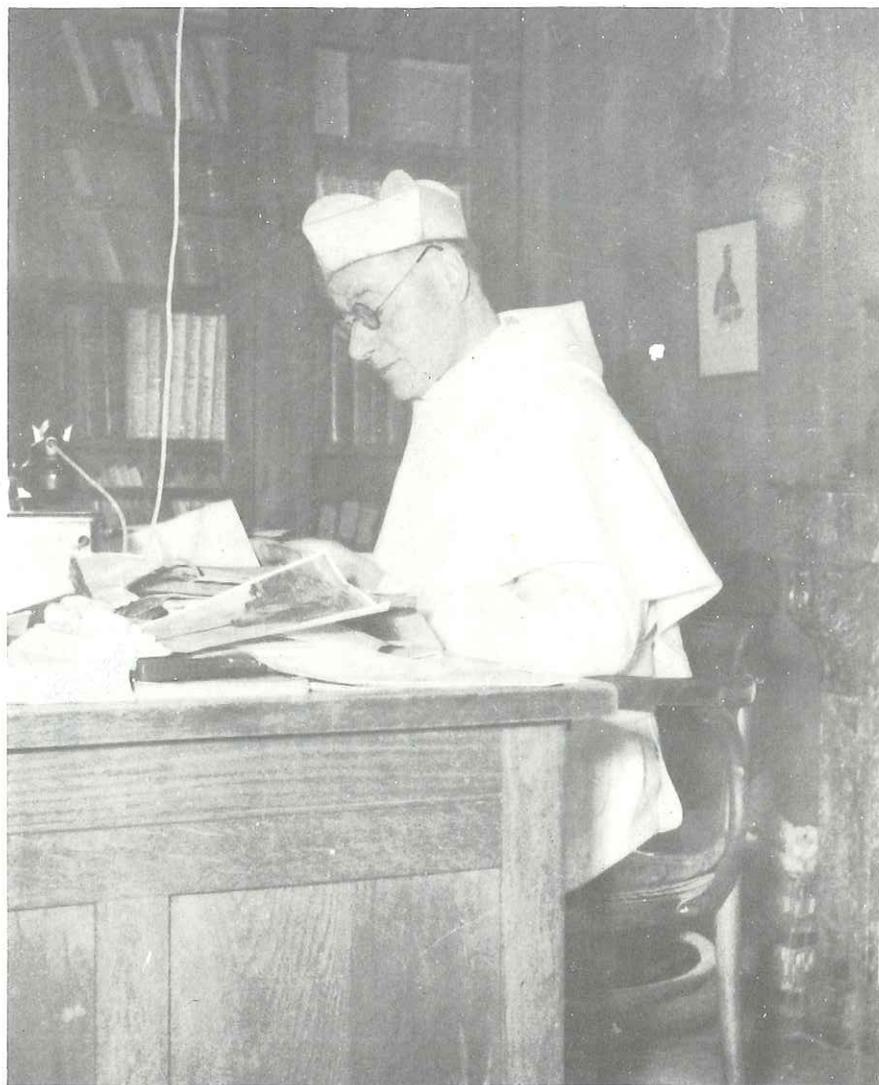
Le Rire Cadets' Circus 84



PHIP



NONO



Révérend Père André REGNAULT, Chanoine régulier de l'ordre de Prémontré, Curé d'Étréchy (1921/1951), Fondateur des Cadets de la Juine (1921), et du Cadets ' Circus (1927), mort à Étréchy en 1952.

Etre à la fois Curé de campagne et Directeur de cirque, cela aurait pu surprendre de la part de tout autre que le Père André. En fait le Cadets ' Circus est né de la conjonction d'un certain goût de l'aventure (il avait failli devenir aumônier des forains en Belgique après avoir été de tout temps attiré par le cirque) et de réelles qualités d'éducateur. Aucun de ceux qui l'ont connu ne pourront oublier sa bonté qui n'allait pas sans une certaine fermeté et surtout sa foi solide et communicative alliée à une indéfectible confiance en la Providence.