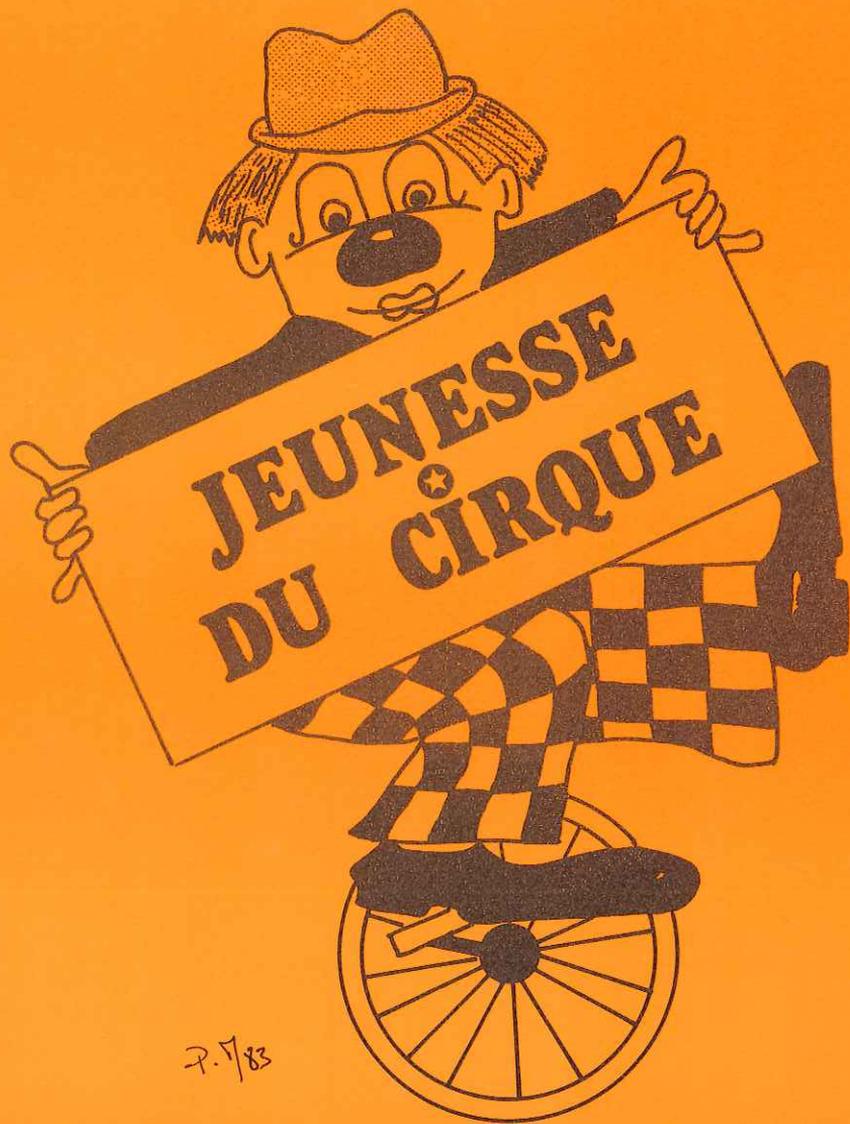


# CADETS' CIRCUS



7.7/83

**SES RESPONSABLES**

Président  
**Georges LASNIER**

Directeur  
**Philippe PEYRICHON**

Trésorier  
**François COLINET**

Secrétaire  
**Françoise HACKER**

Responsable technique  
**Jean-Luc COLLINET**

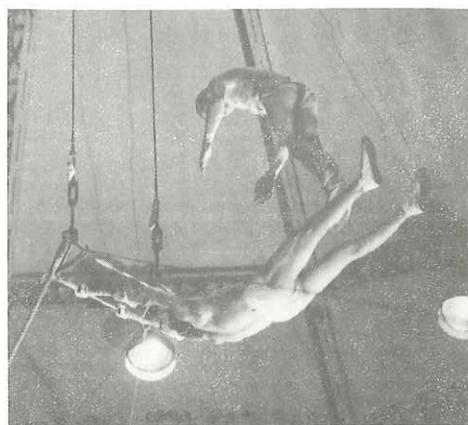
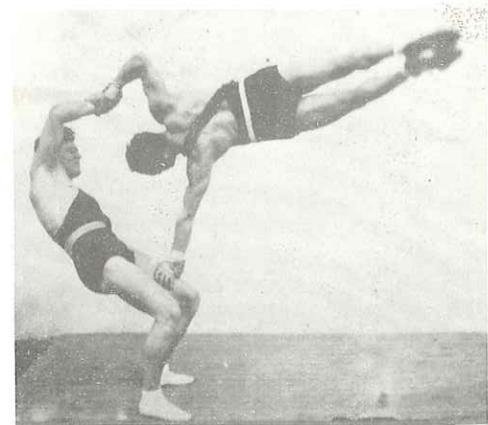
Responsables chapiteau  
**Michel TERRIEN**  
**Michel GAUTIER**

Responsables du spectacle  
**Pierre COLLINET**  
**François COLINET**

**SES PROFESSEURS**

**Jean DALEINE**

**Jacques MARANDON**



Sans lui, que serait un spectacle Cadets' Circus. Fourmillant d'idées, ne comptant ni son temps, ni sa peine, Jean DALEINE est l'âme du Cirque d'Etréchy. Pourtant, rien ne semblait destiner ce paisible retraité à devenir cet animateur inventif, actif et aimé de tous. Sans doute, le souvenir d'une brillante carrière artistique au Cadets' Circus brutalement interrompue par la 2<sup>e</sup> guerre mondiale. Jean DALEINE fut, entre autre le porteur exceptionnel des CELLOS, incomparable duo de main-à-main. Jean DALEINE? C'est le passé mis au service du présent pour la continuité du Cadets' Circus.

Quand l'heure de la retraite arrive, il est parfois difficile de tout oublier, de tirer un trait sur toute une grande carrière artistique. En enseignant la voltige aérienne au Cadets' Circus, Jacques MARANDON concilie le présent avec le passé. Brillant voltigeur aérien de la classe des Clérans, Jacques MARANDON sera un professionnel renommé, à l'affiche des plus grands cirques d'Europe comme Nancy, Médrano, Bouglione... Il paiera un lourd tribut à sa téméraire passion. Gravement blessé, il saura faire face, reprendre son numéro. Avec un homme aussi exceptionnel, le Cirque d'Etréchy est entre de bonnes mains, honoré d'avoir un tel professeur.

**« Savoir rire, c'est très sérieux »**

Ce titre figurait sur une médaille commémorative, gravée par le Cadets' Circus à l'occasion de son Cinquantenaire en 1977.

Qui n'a pas aimé le Cirque? Il m'a toujours fasciné et depuis 20 ans je suis Cadet de cœur. Pour animer une kermesse, j'avais appelé... C'était en 1964 à Saclas. Cirque sans chapiteau, sans filet, de vrais saltimbanques, mais quelle ambiance et quel feu sacré! Toujours identiques à eux-mêmes, ce que je rappelais le 13 Juin 1981 à la bénédiction du chapiteau qui vous accueille aujourd'hui.

Tournés vers la piste, laissez de côté vos soucis — il sera toujours temps de les reprendre à la sortie — et vivez avec tous ceux qui ont préparé ce spectacle: la Direction, l'encadrement, les monteurs, la fanfare sans oublier, bien entendu, tous nos jeunes.

Ce qui vous attend, c'est quelque chose de frais, de simple. Dans tous ces bruits qui agitent en ce moment notre monde en crise, dans ce tapage, ces bruits de toutes sortes, laissez-vous aller au rêve. Retrouvez votre âme d'enfant en regardant le charivari avec ses gestes, ses attitudes, évadez vous avec les personnages de légende!

Chacun aura sa place dans ces numéros.

Pas de tricherie, mais quelle belle école pour les jeunes...

Pas de dérobage, réussir malgré les faux pas, en gardant le sourire...

Ambiance, joie, enthousiasme, détente, sourires, c'est tout cela que les jeunes veulent vous donner. A nous d'en prendre plein le cœur!

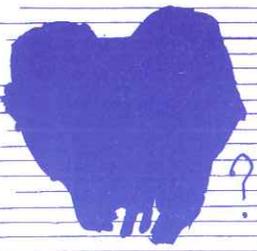
Le Cirque, le nôtre, n'a pas de ride. Du reste, on ne les voit jamais quand on possède encore la jeunesse du cœur...

Pourquoi ces jeunes qui grandissent ne nous offriraient-ils pas un beau spectacle pour les noces de diamant du Cadets' Circus en 1987?

Non, je ne rêve pas, 60 ans d'existence, ça se fête!...

Oui, je vous donne rendez-vous... Pourquoi pas?

**Père Jean BELLEMENT**  
aumônier du Cadets' Circus



ma sœur fait du bruit avec son t

ma sœur fait du bruit avec son t

lien A

ma sœur fait du bruit avec son t

dicte

une chanson — un pantin — le

du jambon — une tranche — de

maman a mis son manteau bla

faute B

et ~~ses~~ gants, pour  
res de

calcul

70 70 70 70 70 70 70

SAISON 1983 • 56<sup>e</sup> ANNÉE



PREMIÈRE PARTIE



1. OUVERTURE « VIVE LA PISTE » jouée par la FANFARE D'ÉTRÉCHY sous la Direction de Jean-Noël LEFEBVRE.

2. Mini-spectacle en 5 tableaux présenté par les tout-jeunes du Cadets' Circus:

Un après midi de printemps, dans une classe, deux élèves attentifs écoutent avec étonnement, l'histoire racontée par leur Maitresse...

Au pays des Rêves, Margotte et Tistou rencontrent Gélitto et Pinochio... Soudain, une Sorcière fait bondir 7 Nains sur un rythme fou...

Ce pays imaginaire les entraîne maintenant en Orient où tout semble plus merveilleux qu'ailleurs, avec les Danseuses d'Ali Baba...

Un bruit étrange? Nos petits amis sont troublés par l'arrivée d'un vaisseau Spatial débordant de petits Hommes Verts...

Que la mer semble belle après une expédition dans l'espace!... Mais pourquoi nos petits Mousmes s'agitent-ils ainsi? Parce que le Capitaine Haddock est juché sur de grandes échelles...

Allons petits Éléves, ne vous méprenez pas notre histoire se termine là... Dans une dernière vision féérique, il nous faut quitter nos amis de rêve...

3. Animation et présentation du spectacle :

**JEAN-LUC**

4. Cascadeurs

**LES JOANIS**

5. Poses plastiques

**LE DUO CRISTAL**

6. Bambou aérien

**LES VIGUY'S**

7. Clowns

**ATOME et PEPO**

8. Perchistes

**LES CELINAS**



**ENTR'ACTE**



**NOTRE BAR EST OUVERT.  
NE MANQUEZ PAS D'ALLER Y RETROUVER  
VOS AMIS**

*Pendant l'entr'acte, la Fanfare d'Etréchy sous la direction de  
Jean-Noël LEFEBVRE interprète quelques succès pour votre plaisir.*

**DEUXIÈME PARTIE**



9. **"BARNUM"**, ouverture jouée par la Fanfare d'Etréchy.

10. Jonglerie

**LES MARCELLO'S**

11. Equilibriste

**ARLINGTON**

12. Main à main

**LES MARNELLA**

13. Grand tourbillon

**ISABELLA**

14. Clowns

**TEDDY, NONO et PEPO**

15. Toute la troupe vous dit merci dans

**LE SALUT FINAL**

16. « Anchors aweight », retraite par la Fanfare d'Etréchy

17. Tout au long du spectacle, des éclats de rire avec

**LES AUGUSTES DE SOIRÉE**

*Etes-vous satisfait de notre spectacle? Dites-le à vos amis! Si vous ne l'êtes pas... n'hésitez pas à venir nous le dire! Nous vous en remercions par avance.*

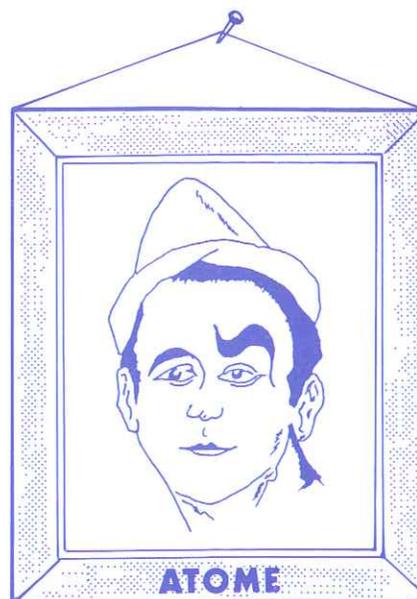
★ ★ ★

**LE CADETS' CIRCUS ESPÈRE QUE VOUS  
AVEZ PASSÉ UNE BONNE SOIRÉE ET  
SERA HEUREUX DE VOUS RETROUVER  
POUR SES PROCHAINS SPECTACLES.**

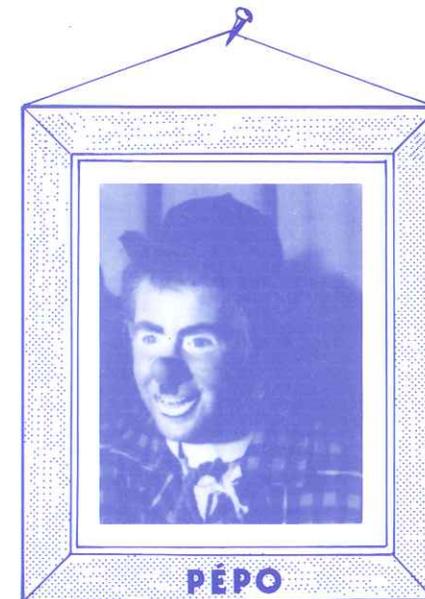
★ ★

La Direction vous prie de bien vouloir l'excuser des modifications qu'elle pourrait à son vif regret être dans l'obligation d'apporter à la composition de ce spectacle ou à son ordre.

★

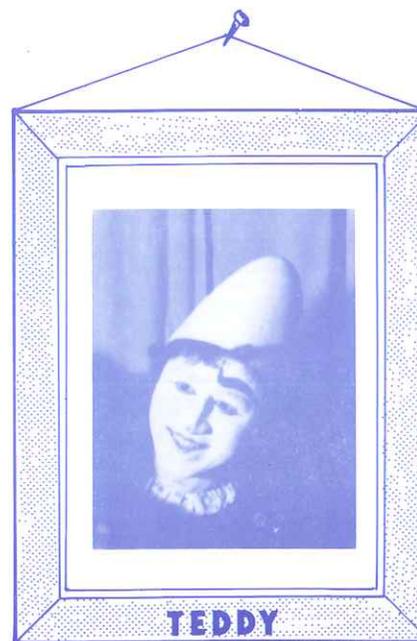


**ATOME**



**PÉPO**

*Le Rire Cadets' Circus 83*

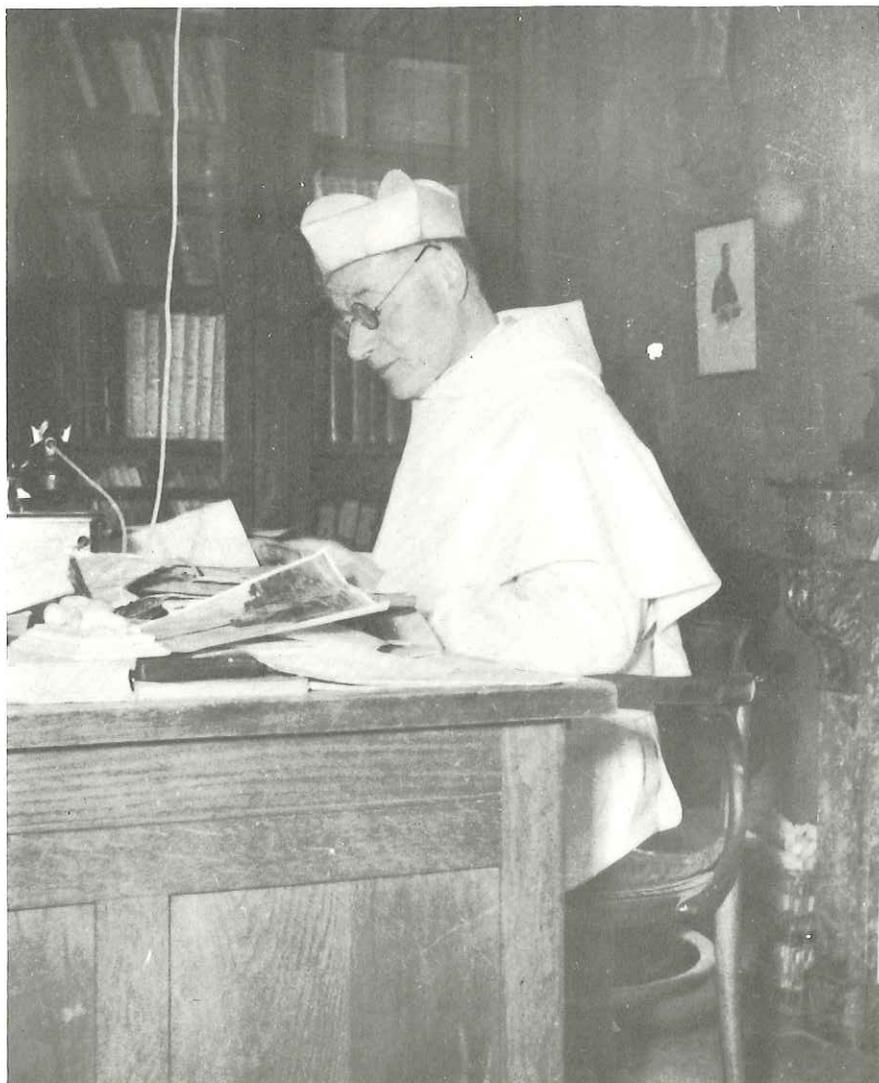


**TEDDY**



**NONO**





Révérend Père André REGNAULT, Chanoine régulier de l'ordre de Prémontré, Curé d'Étréchy (1921/1951), Fondateur des Cadets de la Juine (1921), et du Cadets ' Circus (1927), mort à Étréchy en 1952.

Etre à la fois Curé de campagne et Directeur de cirque, cela aurait pu surprendre de la part de tout autre que le Père André. En fait le Cadets ' Circus est né de la conjonction d'un certain goût de l'aventure (il avait failli devenir aumônier des forains en Belgique après avoir été de tout temps attiré par le cirque) et de réelles qualités d'éducateur. Aucun de ceux qui l'ont connu ne pourront oublier sa bonté qui n'allait pas sans une certaine fermeté et surtout sa foi solide et communicative allée à une indéfectible confiance en la Providence.