

HORS SÉRIE

dans / Univers
le cirque



LES ÉCOLES



Christian Hamel

L'école de cirque de loisir en France

Si l'apprentissage des disciplines de la piste était une nécessité indispensable à l'évolution du cirque, la création de lieux où les plus jeunes pouvaient aborder le monde circassien sous une forme ludique a constitué également un apport décisif. On a ainsi formé des spectateurs en donnant à certains élèves du mercredi ou du week-end le goût de devenir saltimbanques.

On peut admettre que la date du 25 septembre 1927 marque un véritable départ dans cet univers où des amateurs abordent en « dilettantes » les disciplines du cirque. Cela se passait dans l'Essonne, à Etrechy, au Cadets' Circus (qui allait, en 1943, s'orthographier Cadets' Circus). Cette société de gymnastique, les Cadets de la Juine, brillait dans les compétitions nationales et, à l'occasion d'une fête, on avait choisi d'y monter un spectacle de cirque. Son animateur était le père André, un ecclésiastique passionné de cirque et, avec les années, c'est justement le cirque qui allait subsister comme activité principale de l'association. Depuis plusieurs décades, les élèves travaillent tout au long de l'année pour monter des

numéros de qualité qu'ils présentent dans un spectacle avant les vacances scolaires.

Dans le même état d'esprit est apparu dans les Années 70, le Persé Circus de Verdun. C'était également à l'origine une société de gymnastique, l'Avant-garde Verdunoise fondée en 1878. Dans les années 70, quatre de ses membres, Georges Miltgen, les frères Bister et Pierre Blairet décident de créer le Persé Circus. Chaque semaine, des centaines d'enfants y viennent apprendre les bases de l'acrobatie au sol, du jonglage ou de l'acrobatie aérienne et, en cours d'année, un gala leur permet de s'exprimer en public. Si, comme à Etrechy, la plus grande partie des élèves vient seulement « jouer au cirque »,

un petit nombre d'entre eux poursuit la carrière. C'est le cas de Delphine Gaillard qui est actuellement à Las Vegas dans le spectacle Love du Cirque du Soleil.

La sécurité est une préoccupation importante des éducateurs. On observera cependant que des enfants au comportement habituellement turbulent font preuve d'application à l'école de cirque.

On a pu faire cette constatation à travers les compétitions inter-écoles qu'organise Hugues Hotier dans le cadre du Cirque Éducatif à Reims et à Sin-le-Noble. Des élèves de plusieurs écoles de niveaux scolaires différents présentent des

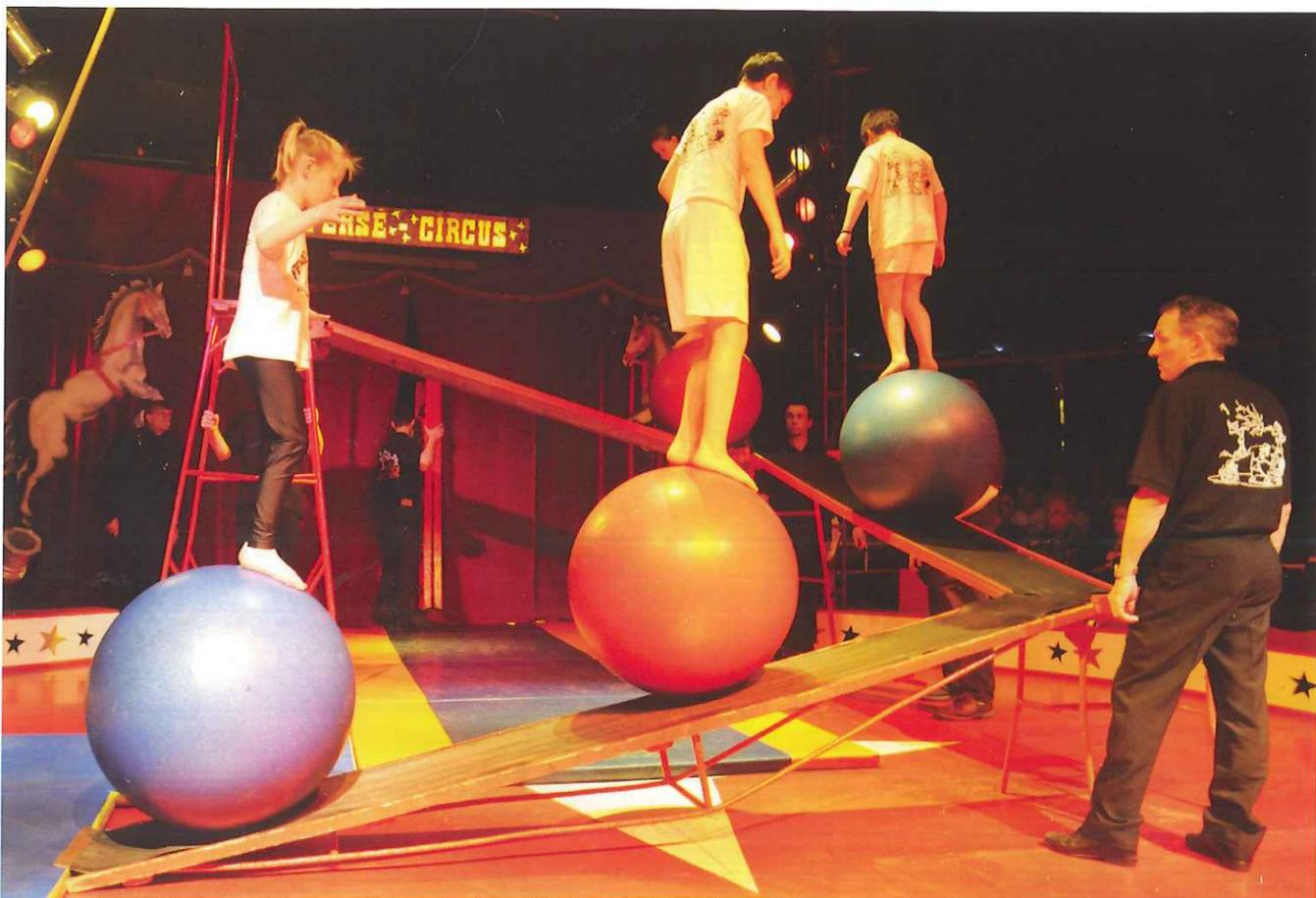


Photo Martine Simon

Au Persé Circus en 2009

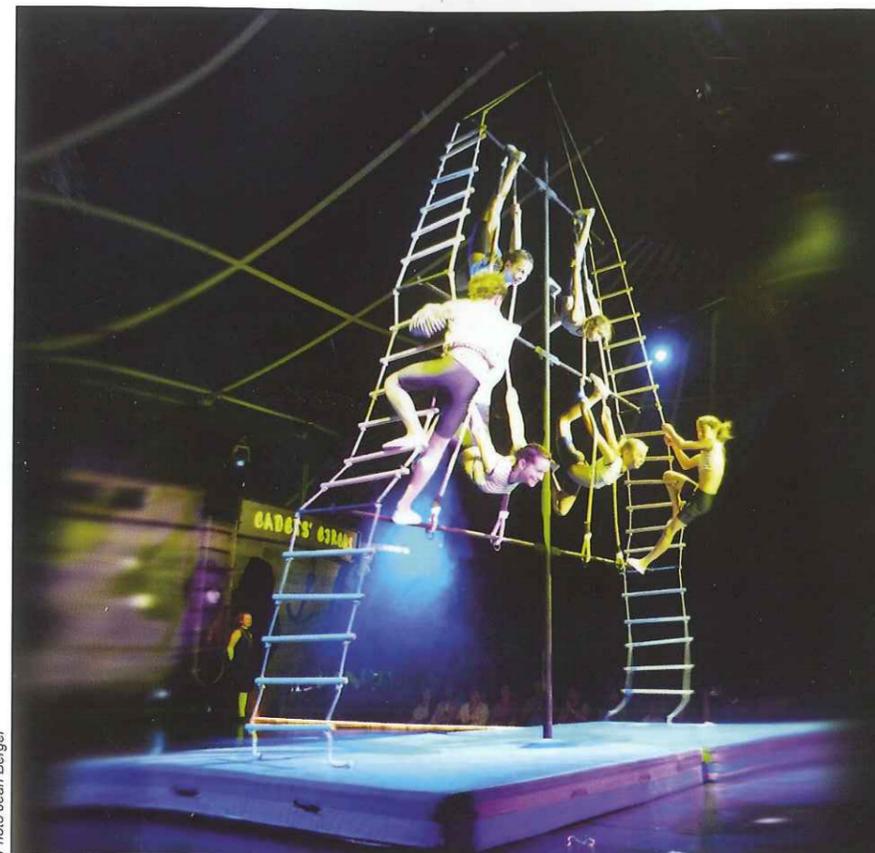


Photo Jean Berger

Au Cadets' Circus en 2011

spectacles qu'ils ont préparés durant l'année. Beaucoup proviennent de quartiers difficiles et c'est l'occasion pour tous ces enfants de découvrir en grandeur réelle ce qu'est le cirque.

Des familles de cirque telles que les Micheletty, les Joubineaux, les Rech juniors, les Georget et beaucoup d'autres ont trouvé une formule qui permet de continuer à présenter des spectacles dans des régions que ne fréquentent pas les grands établissements en apportant, durant une semaine, un enseignement d'initiation que sanctionne en fin de semaine, la participation des élèves au spectacle.

Fondée en 1988, la Fédération Française des Écoles de Cirque rassemble plus de 150 structures, mais il existe infiniment plus d'écoles non adhérentes, ce qui témoigne de l'importance sociale du phénomène. En termes de loisir, la pratique du cirque permet à des enfants de s'exprimer quelle que soit leur aptitude physique. Grands, petits, agiles ou comiques, ils ont tous la possibilité de s'accomplir et d'apprécier le travail en piste. Cette raison justifie à elle seule l'existence des écoles de cirques d'amateurs.

Un monde de talents

LE CIRQUE DU SOLEIL® RECHERCHE DE NOUVEAUX TALENTS POUR SES SPECTACLES ACTUELS ET EN CRÉATION.

ARTISTES DE CIRQUE
TOUTES LES DISCIPLINES
NUMÉROS ORIGINAUX ET INNOVATEURS

VISITEZ NOTRE SITE INTERNET POUR EN SAVOIR PLUS SUR NOTRE CALENDRIER D'AUDITIONS ET NOS POSSIBILITÉS DE CARRIÈRE.

POSTULEZ EN LIGNE !
CIRQUEDUSOLEIL.COM/EMPLOIS

SUIVEZ-NOUS SUR :
FACEBOOK.COM/CIRQUEDUSOLEILCASTING

CIRQUE DU SOLEIL®

Photo : Richard Termine - Costumes : Dominique Lemaux © 2007 Cirque du Soleil