Etréchy

Le fabuleux destin du plus vieux cirque

SOUS le chapiteau, des garçons marchent sur les mains et des adolescentes escaladent quatre chaises superposées sur des bouteilles de champagne. Sur scène, ils sont plusieurs dizaines à répéter leurs numéros avant le show de ce soir. En coulisse, des adultes s'occupent de la lumière et de la sono. Au total, ils sont entre 200 à 250 à faire vivre toute l'année les Cadets' Circus d'Etréchy. Une institution qui fête ce soir ses 80 ans*.

Plus vieux cirque amateur de France, l'histoire des Cadets' Circus relève de l'épopée. Tout commence dans l'entre-deux-guerres. Nous sommes en 1927 et le curé d'Etréchy décide de créer une nouvelle activité pour occuper les garçons de la paroisse. Les clubs de gym et de théâtre fusionnent : le cirque d'Etréchy naît un soir d'automne 1927 *(lire ci-dessous)*. Rapidement, il devient un monument local. « A Etréchy, on avait coutume de dire que toutes les familles avaient au moins un membre passé par le cirque », commente Philippe Peyrichon, ex-clown blanc aujourd'hui président de l'association.

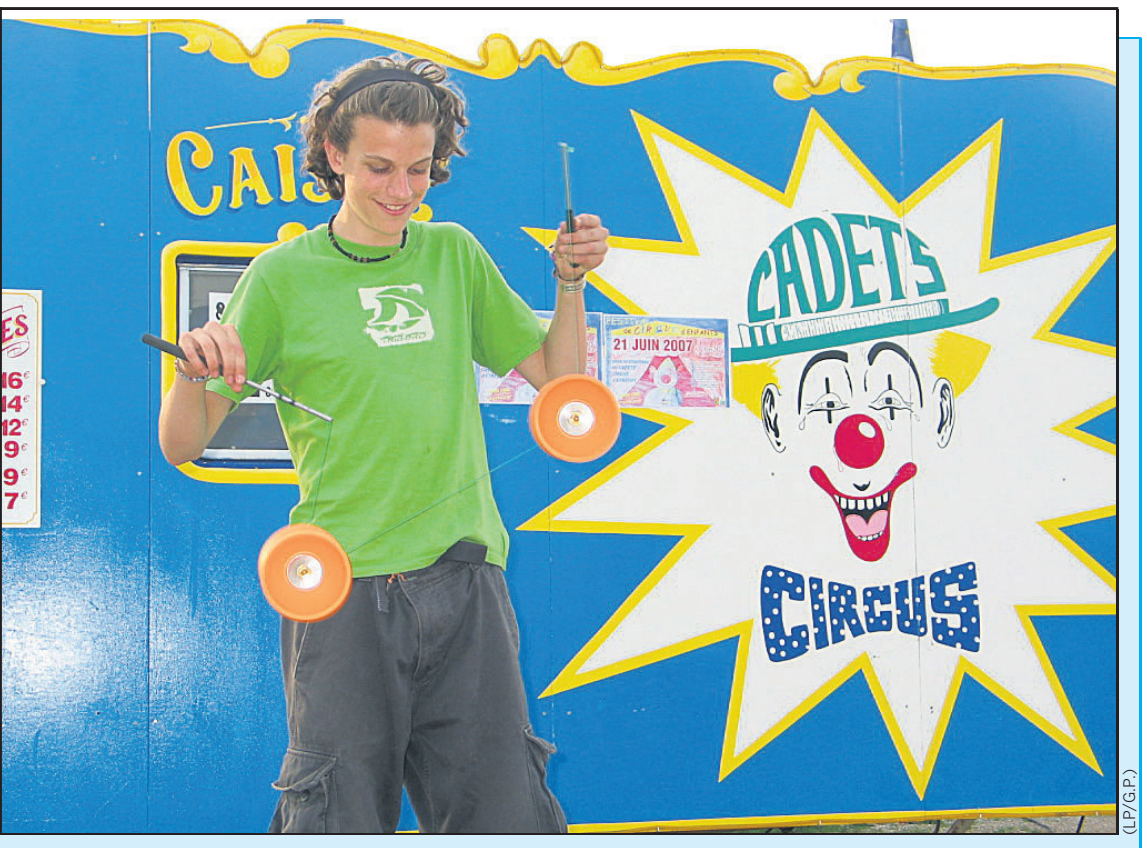
« Il n'y a pas d'équivalent en France »

Au départ, les numéros de jongleurs, d'équilibristes ou de clowns sont donnés en plein air. Puis la machine s'emballe : premières tournées dans la région dans les années 1930, spectacle au Parc des Princes en 1946, virées en Angleterre en 1969… Malgré le statut d'amateurs, la qualité est digne des troupes professionnelles. L'état d'esprit ne bouge pas d'un iota : « Aucun numéro vedette, aucun enfant mis sur la touche et un savoir transmis par les plus grands. » Une philosophie qui dépasse les frontières d'Etréchy. Aujourd'hui, les filles et les garçons de la troupe viennent de 45 communes du sud de l'Essonne…

Devant le succès rencontré, un premier chapiteau est acheté par l'association en 1975. Aujourd'hui, les Cadets' Circus en sont à leur troisième permettant d'accueillir… 1 100 personnes. Pour l'entraînement, ils peuvent compter sur l'ancienne grange du curé transformée en 1999 en une salle moderne de 600 m². « Il n'y a pas d'équivalent en France pour des structures amateurs », sourit Philippe Peyrichon. Une exception rendue possible par des subventions et les recettes des spectacles, mais aussi grâce à une sacrée dose d'énergie, de créativité et de bénévolat. Quasiment tout est fait maison : les costumes, la scène…

Le doyen des Cadets' Circus âgé de 96 ans a adressé la semaine dernière un message de soutien à ses « descendants »… **G.P.**

** Ce soir à 21 heures à Etréchy (sous le chapiteau, en face d'Intermarché). Tarif : de 7 € à 16 €. Il reste très peu de places. Renseignements : 01.60.80.26.34.*



(LP/G.P.)

Naissance en 1927

A QUOI pouvait bien ressembler la première représentation des Cadet's Circus ? Dans les archives départementales de Chamarande, on retrouve le numéro de « l'Abeille d'Etampes », le journal local de l'époque, en date du 8 octobre 1927. Le papier est jauni mais les photos donnent une certaine idée de l'événement. On y voit un jeune homme marchant sur un fil de fer, un cerceau à la main. Sur l'image d'à côté, un équilibriste est suspendu, pieds en l'air, en haut de quatre chaises superposées ! Le texte du correspondant de « l'Abeille » est dithyrambique. « Il y a là des idées et des jeux de scène que n'eussent pas désavoués les Fratellini », commente le rédacteur. Les premiers numéros se succèdent accompagnés par un orchestre. On y croise un acrobate de 10 ans, un clown de 11. Cinq jeunes acrobates se suspendent à un cintre suspendu à 5 m du sol. Verdict : un avenir radieux pour la jeune troupe, assure le journaliste. Il a eu le nez creux…

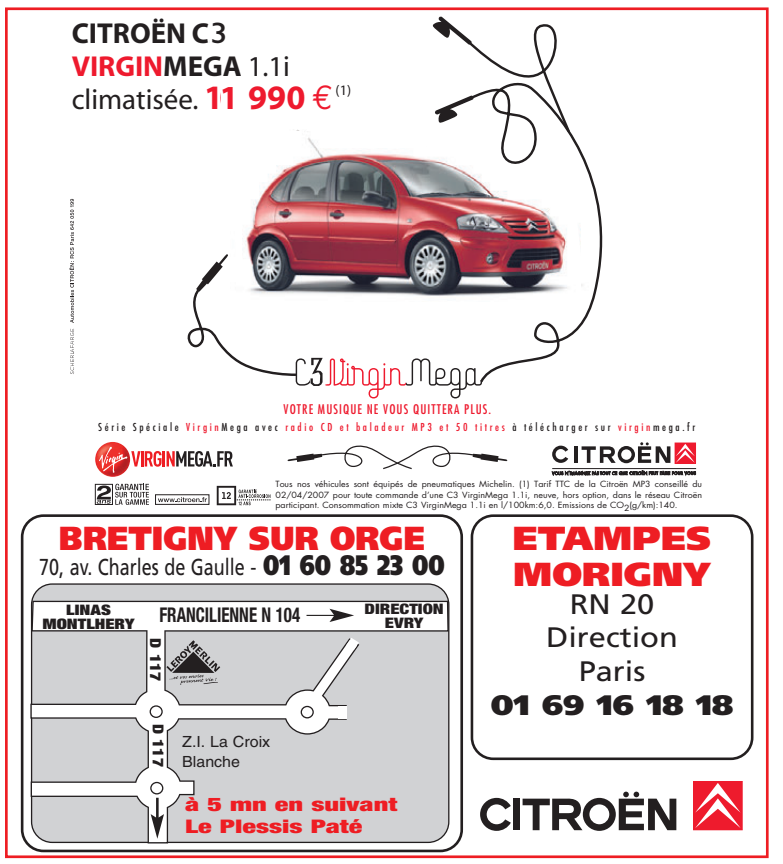
Grégory Plouviez

LE TEMOIN DU JOUR

« Les numéros amateurs sont très bons »

VIRGILE, 15 ans, membre de la troupe

DEVANT LE CHAPITEAU, Virgile improvise un numéro de jonglage avec ses deux diabolos. L'humeur est à la décontraction. Ce soir, il le sait, il y aura ce « super stress juste avant le spectacle » et ce grand bonheur dès que le rideau se lèvera. Cet ado d'Etampes fait partie des Cadets' Circus depuis un an. Lui qui « adore le monde du spectacle, la musique, tout ça » est servi dans sa nouvelle troupe. « Il y a une super ambiance. Quand on s'est intégré dans l'équipe, on n'a plus envie d'en partir. » Il reste aussi bluffé par la qualité du spectacle que le cirque amateur d'Etréchy réussit à atteindre, année après année. « Les numéros sont très bons, c'est vraiment d'un assez haut niveau », confie-t-il, avant de lâcher : « Franchement, c'est énorme. »



DÉPISTAGE ORGANISÉ DU CANCER DU SEIN

DOUBLE LECTURE DES MAMMOGRAPHIES:
UN AVIS DE PLUS N'EST JAMAIS UN AVIS DE TROP.

Choisir le dépistage organisé, c'est choisir le dispositif dans lequel un deuxième radiologue examine vos mammographies. Ainsi, en moyenne, **près de 7 % des cancers non décelés lors de la première lecture sont identifiés grâce à cette seconde lecture.**
Si vous avez entre 50 et 74 ans, vous recevrez tous les deux ans une lettre vous invitant à participer au dépistage organisé. Plus de 3 millions de femmes y ont déjà participé. Et vous ?

Pour en savoir plus, n'hésitez pas à en parler à votre médecin traitant - généraliste ou gynécologue - ou contactez
ADMC, département 91 au 01 64 90 52 12

Liberté • Égalité • Fraternité
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
Ministère de la Santé et des Solidarités
l'Assurance Maladie
INSTITUT NATIONAL DU CANCER
www.e-cancer.fr