

Coup de chapeau au Cadets'Circus qui, cette année, renouvelle son style et introduit quelques pas de danse, façon Gene Kelly et Fred Astaire.
Une corde de plus à l'arc du premier cirque amateur de France

Rideau! Comédia Circus entre en scène !

Les Cadets'Circus ont installé leur chapiteau sur le champ de foire, les décors s'installent, les lumières se vérifient, les numéros se peaufinent mais les dés sont déjà jetés!

Samedi 18 juin, cela sera, à nouveau, la grande première pour toute la troupe du premier cirque amateur de France mais aussi pour les machinos, les couturières, les entraîneurs, tous ceux qui œuvrent dans les coulisses. Au bas mot : plus de cent cinquante personnes sur piste ou dans l'ombre.

Quelle rûchel!

D'une année sur l'autre, et cela depuis 1921, la machine reste en activité, le bureau des Cadets'Circus poursuit ainsi inlassablement l'œuvre du fondateur, le père André Régnault : contribuer à l'épanouissement physique et moral des enfants par la pratique

des activités acrobatiques, gymniques, scéniques et musicales telles que les conçoit la tradition du cirque.

Car les Cadets'Circus, c'est 67 années au service du cirque!

Le père André Régnault avait bien failli être aumônier des forains en Belgique.

Ainsi donc, les spectacles proposés une fois par an à Etréchy, ne sont que la partie visible de la réussite d'une équipe infatigable.

La plupart des jeunes et des anciens "jeunes" sont capables de tout faire avec leurs mains: maçons, menuisiers, soudeurs, électriciens, ils aménagent leurs locaux, entretiennent, créent et fabriquent leurs agrès et leur matériel.

Il s'agit tout au long de l'année, de veiller au patrimoine, de gérer la comptabilité, l'administration, de réaliser les

programmes, les affiches; chacun est un maillon indispensable de la chaîne.

Cette année, la comédie musicale sera le thème du spectacle, et, charité bien ordonnée commençant pas soi-même, le Cadets'Circus n'hésite pas à se lancer un coup de chapeau car la troupe, cu-vée 94, en mérite un!

Les exercices acrobatiques ont été complétés par des pas de danse, des claquettes. Bref, marcher, danser sur les pas de Gene Kelly ou de Fred Astaire n'a pas été une mince affaire d'autant que l'équipe s'est presque totalement renouvelée.

Cela n'a pas chose aisée, d'autant que les individualismes ressortent fatalement devant la difficulté!

Mais les épreuves font grandir, c'est un poncif, certes, mais la troupe a sur-monté cela

: «En cette période d'égoïsme, le Cadets'Circus donne un témoignage unique de partage fraternel, souligne Pierre Maison. Son fondateur peut être fier de son œuvre».

Comme d'habitude, deux séances uniques seront données, les 18 et 25 juin, à 21 heures précises, la Comédia Circus présentera les Juniors, ces artistes en herbe, les acrobates sur cube, au mât, les numéros traditionnels d'équilibre, de jonglage, sur fil de fer, les clowns, le main à main, le trapèze, le trampoline et les sauteurs de corde.

Location des places le jour même, à partir de 10h, au chapiteau. Renseignements au 69.92.25.74.



Derrière la bonne humeur et l'apparente facilité, les heures et des jours de travail, une équipe soudée qui le reste même devant la difficulté, une équipe qui sait se renouveler.

Ghislaine Laussel