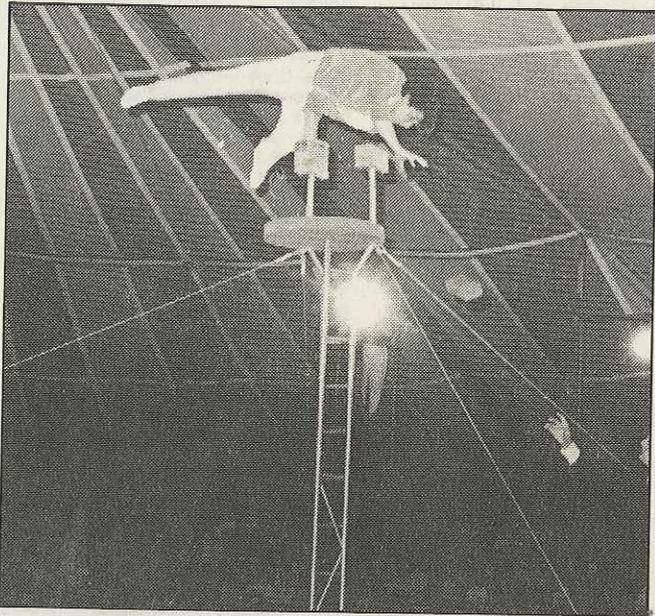
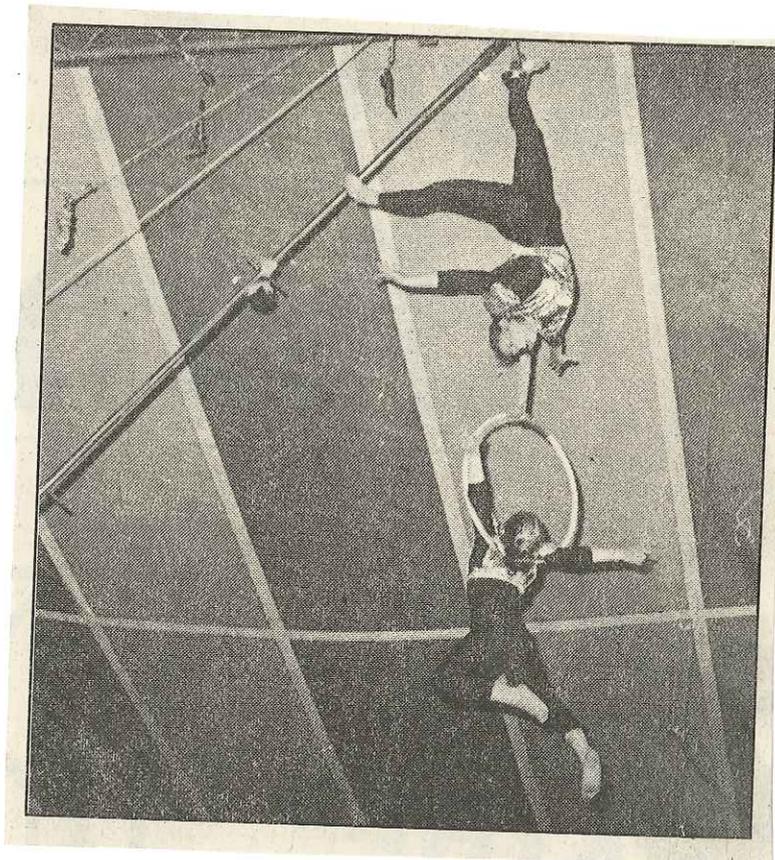


Du vrai cirque à Étréchy avec le Cadet's Circus

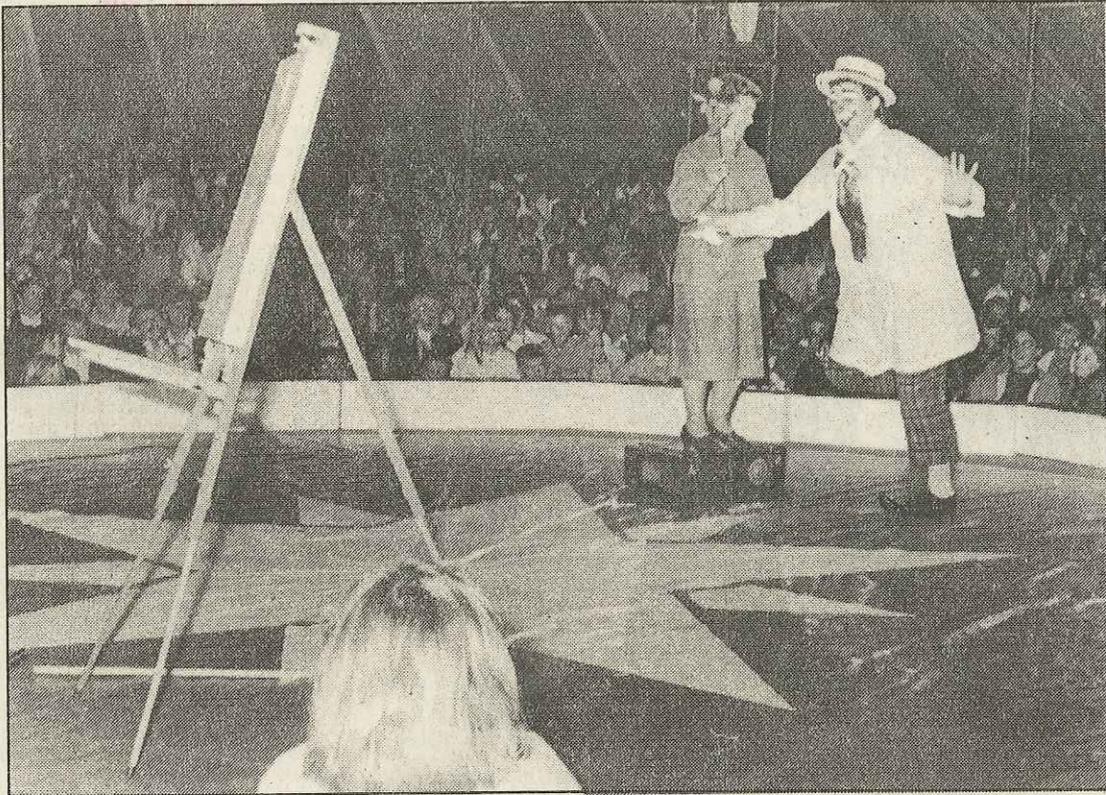


Si vous n'avez pu voir et admirer le nouveau programme du Cadet's Circus, soyez rassuré. Le premier cirque amateur de France donnera une seconde représentation, samedi 7 juin, à 21 h, sous son chapiteau monté route de Vaucelas.

Le Cadet's Circus fêtera son soixantième anniversaire l'an prochain et ce que nous avons vu, samedi 31 mai, laisse entrevoir de grandes choses pour cet anniversaire. En attendant le cru 87, dégustez donc le 86, il est de très bonne tenue. C'est du vrai cirque.



Cadet's Circus : les clefs du succès



Une fois de plus, samedi 31 mai, la troupe du Cadets' Circus a étonné son public. Même ceux qui ne manquent aucun de ses spectacles sous chapiteau se laissent surprendre à chaque nouveau programme. Pas question de comparer les cuvées — il n'y en eut jamais de mauvaises — mais il faut reconnaître que le cru 86 est comme ses prédécesseurs : du cirque, du vrai cirque. Pas du patronage amélioré, ni un ersatz de music-hall, mais cette parenthèse dans le temps et l'espace qu'est une soirée passée sous un chapiteau, autour d'une piste.

Samedi 7 juin, laissez le Mondial se dérouler sans vous et prenez le chemin du chapiteau monté route de Vaucelas. Si vous le regrettez, c'est que la magie du cirque n'a pas prise sur vous ; vous n'êtes pas à blâmer, mais à plaindre.

Le Cadets' Circus nous livre lui-même quelques-unes des clefs qui font son succès :

« Pour présenter le Cadets' Circus à ceux qui ne le connaissent pas, il faut remonter quelque peu dans le temps. Tout a commencé il y a plus d'un demi-siècle, grâce à un curé de campagne d'une envergure exceptionnelle, le Père André REGNAULT.

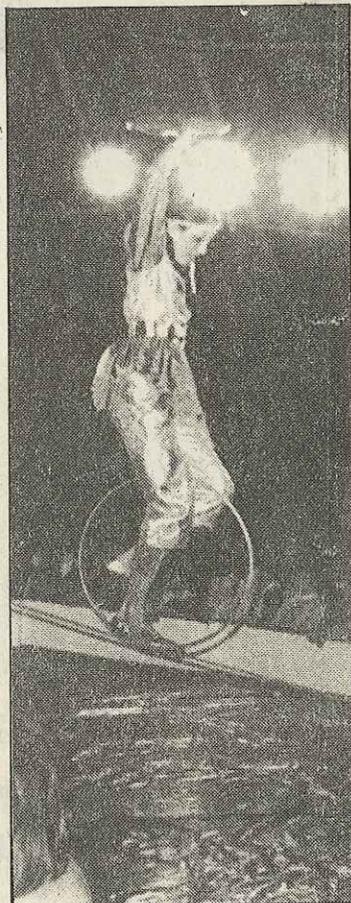
Nommé en 1921 à Étréchy, il décide, pour occuper les jeunes, de fonder dans le cadre du patronage, l'Association des Cadets de la Juine : cirque, gymnastique et théâtre. En 1927, naît le Cadets' Circus.

Depuis, les générations de jeunes se succèdent ; le Père André, un éducateur hors pair, a transmis sa flamme. Pour lui, le cirque est une école de vie qui développe le courage, l'esprit d'entraide et de camaraderie, la volonté de se dépasser et l'exigence du travail bien fait.

Au fil des ans, le Cadets' Circus évolue et s'adapte à son époque. 1975, c'est le grand saut : l'acquisition d'un chapiteau. Le cirque d'Étréchy devient un vrai cirque !

Un an à l'avance, les meilleures dates pour les spectacles d'Étréchy sont choisies, le programme des nouveaux

numéros est établi, laissant aux jeunes la possibilité de travailler dans une nouvelle discipline. A la cadence de deux ou trois entraînements par semaine, les numéros sont dégrossis, prennent forme et l'on commence alors à parler de la mise en scène, des éclaira-



ges et de la musique et des costumes. Chacun dans sa spécialité apporte ses projets qui sont étudiés en commun et qui donneront l'unité du spectacle.

Le matériel est fabriqué sur place par les jeunes, car on ne trouve pas sur le marché de trapèze d'acrobate ou d'échelle d'équilibriste.

Trois mois avant le spectacle, une dernière mise au point arrête définitivement le programme, les numéros qui ne sont pas prêts continueront de se perfectionner pour l'année suivante.

Deux semaines avant la première représentation, tout est normalement au point.

Pendant ce temps-là, une équipe s'est occupée de la publicité (journaux, commerçants, panneaux d'affichage, tracts...). L'effort fait dans ce domaine est important : une mauvaise publicité peut réduire à néant le travail d'une année !

Le jour J, c'est le repos pour tout le monde ; chacun se prépare et vérifie une dernière fois son matériel, dans l'attente de l'arrivée du public. Le spectacle peut commencer !

En mai 1985, on a dû refuser du monde : c'est le fruit du travail de toute une équipe. Une équipe de cent vingt personnes (jeunes artistes, électriciens, monteurs du chapiteau, couturières, peintres, soudeurs...), une équipe ouverte aux personnes de bonne volonté.

Venez nombreux encourager une troupe qui, depuis 59 années, constitue un cas unique en France.

Location des places ouverte le samedi 7 juin, à partir de 10 h, au chapiteau (prix des places : de 15 à 60 F).

Renseignements : tél. 60.80.24.21.