

ÉTRÉCHY : 10 ans de chapiteau au "Cadets' Circus"

31.5.84
• Les jeunes du Cadets' Circus ont donné une représentation talentueuse, samedi 26 mai, pour fêter leurs dix ans d'activité sous chapiteau. Et ils recommencent samedi 2 juin. Ne les manquez pas, ce serait dommage.



« Le Cadets' Circus au Roussay, les samedis 26 mai et 2 juin

Pour présenter le Cadets' Circus à ceux qui ne le connaissent pas, il faut faire un retour en arrière de quelques années. Tout a commencé il y a plus d'un demi-siècle, grâce à un curé de campagne d'une envergure exceptionnelle : le père André REGNAULT, qui faillit d'ailleurs devenir aumônier des forains en Belgique.

Nommé en 1921 à Etréchy (qui comptait à l'époque 1 700 ÂMES, CONTRE 6 000 AUJOURD'HUI), il décide, pour occuper les jeunes, de fonder dans le cadre du patronage l'association des Cadets de la Juine : cirque, gymnastique et théâtre. Cette association donne naissance en 1927 au Cadets' Circus.

Educateur hors pair, le père André saura transmettre sa flamme. Pour lui, le cirque est une école de vie qui développe le courage, l'esprit d'entraide et de camaraderie, la volonté de se dépasser et l'exigence du travail bien fait.

Aujourd'hui, à cinquante ans bien sonnés, le Cadets' Circus est plein de jeunesse et de vitalité. Il compte en moyenne une centaine de recrues de 8 à... 88 ans. Les jeunes sont pris en charge par leurs aînés. Ceux-ci s'entraînent sous la direction des plus anciens, dont Jean DALEINE, un des premiers Cadets, qui s'occupe plus particulièrement des acrobates. Pas de secret, ni de rivalité : chacun bénéficie de l'expérience et des découvertes de ceux qui l'ont précédé.

LE CADETS'CIRCUS EN 1984, QU'EST-CE QUE C'EST ?

Pourvu qu'il ait les dons nécessaires, tout jeune du Cadets' Circus peut préparer un numéro qu'il s'engagera à garder pendant un an (soit une vingtaine de représentations). Chacun participe à l'élaboration de son costume, de ses accessoires et à la mise en place du programme. Chaque printemps naît un nouveau spectacle.

Ainsi, le programme 84 est entièrement renouvelé. Une pantomime sur le thème des Jeux Olympiques,

réunissant une quarantaine de jeunes de 8 à 14 ans, les espoirs du Cadets' Circus, débutera le spectacle. On s'émerveillera du sérieux et du « professionnalisme » de ces jeunes tous plus étonnants les uns que les autres. Suivront des cascadeurs, équilibristes, jongleurs, trapézistes, perchistes et clowns : de quoi satisfaire tous les amateurs de cirque.

Présenter un tel spectacle relève peut-être de l'utopie ; en tout cas, cela tient du pari et du « quitte ou double » tant les problèmes sont nombreux : réunir pendant dix mois de l'année plusieurs fois par semaine les mêmes adolescents, leur inculquer les bases d'une discipline de la piste, imaginer le numéro, varier la présentation, remplacer les éléments manquants ou défaillants, construire des accessoires que ne renieraient pas des professionnels, monter le chapiteau, l'entretenir et le granger pour l'hivernage, assurer la rédaction et l'impression des documents publicitaires, entrer en contact avec les comités d'entreprises pour leurs arbres de Noël, telles sont les occupations des jeunes du Cadets' Circus.

Mais il ne faut pas juger un programme du Cadets' Circus avec le même esprit qu'un programme professionnel : les amateurs ont, certes, les qualités de leurs défauts, ou vice-versa, mais aussi et surtout l'enthousiasme de leur jeunesse et une volonté d'aller de l'avant qui manquent à tant d'autres entreprises.

Il ne s'agit pas au Cadets' Circus de former des artistes de cirque, mais en se servant de certaines disciplines de cirque comme d'activités éducatives, de servir le cirque tout simplement.

Venez donc nombreux encourager une troupe qui, depuis 57 années, constitue en cas unique en France.

Location des places ouverte les samedis 26 mai et 2 juin à partir de 10 h sur place, rue Claude-Debussy (derrière les H.L.M. du Roussay), spectacles à 21 h. Prix des places de 15 à 50 F.

Renseignements : tél. 080.26.34.

Au Cadets' Circus : le 26 mai 31.5.84 Dix années de talent



En fait, le talent existe au Cadets' Circus depuis bien plus longtemps que ça. Depuis 1927, exactement, année au cours de laquelle le père Regnault, curé d'Etréchy fonda l'association, après avoir fondé les Cadets de la Juine, en 1921.

Mais, ce 26 mai 84, c'était quand même un anniversaire. Cela fait dix ans que l'association se présente sous un chapiteau.

Et, comme le souligne Pierre Maison, "...La voute protectrice d'un chapiteau autorise toutes les audaces. En dix années, le Cadets' Circus a osé "investir" pour devenir un véritable "cercle enchanté" : flot de lumière, meilleure sonorisation, costumes étincelants, accessoires luxueux, car le cirque est un spectacle de beauté et de grandeur. Il doit rester, pour le spectateur un souvenir enchanteur et inoubliable..."

Le spectateur présent ce samedi 26 mai, sous le chapiteau installé derrière les H.L.M. du Roussay n'a pu qu'être enchanté. Sinon, c'est qu'il est inapte à apprécier un quelconque spectacle.

Côté beauté, il fallait voir les Olympiades Circus. La joie et la concentration rayonnaient sur les visages des

jeunes athlètes, marquant une union et une solidarité du sport que l'on aimerait bien rencontrer chez les adultes. Les amateurs de cirque ont du être comblés par l'expression de ces jeunes talents, surtout s'ils ont compris le travail nécessaire pour arriver à ce stade.

Quant au néophyte, au simple curieux, il ne pouvait qu'être ébloui devant la maturité physique des artistes.

17 numéros étaient au programme ce soir là. 17 numéros ou la variété était présente, mais ou les dénominations étaient le métier et la grandeur. Equilibristes, clowns, jongleurs avaient tous le souci de plaire au public, et le résultat était à la mesure de leur volonté.

Audace, disait Pierre Maison, est un des maîtres mots du cirque. Comment en douter, quand on voit les Celinas, équilibristes sur échelle, ou le trio Axel.

Alors, si vous n'avez pu les voir, courez-y vite ce samedi 2 juin, toujours sous leur chapiteau. Sinon, nous sommes sûrs que vous n'avez pu tout apprécier. Pourquoi ne pas y retourner...

