

Le Cadet's Circus de plus en plus fort...

Comme chaque année, le Cadets'Circus s'installe sur le rond point du Roussay pour nous offrir son spectacle modifié et remanié durant l'hiver.

Samedi 5 juin, les amateurs de cirque pouvaient assister à la première représentation du Cadets'Circus 1982. Comme chaque année, le chapiteau avait fait le plein de spectateurs. Ainsi, on trouvait bien sûr beaucoup de Strépinacois sous la tente, malgré le tournoi de sixte de l'E.S.E. qui attire beaucoup de monde également, mais on trouvait parmi ce public des personnes venues de communes plus éloignées et beaucoup d'Etampois aussi.

La pantomime du début du spectacle, qui réunissait les années précédentes les plus jeunes, a disparu. On les retrouve désormais tout au long du nouveau spectacle, exécutant des numéros de grande qualité, tous plus étonnantes les uns que les autres.

Parmi les nouveautés de ce programme 82, on pouvait applaudir les Devotchka juniors, sur leurs monocycles et leurs vélos. Ces cinq jeunes gens de 13 et 14 ans défient les lois de la pesanteur et allient la grâce, le rythme et l'audace. Les clowns Baba et Pépo se révèlent des acrobates de premier ordre, dans un numéro époustouflant. Avec Ricardo, 15 ans, on entre dans le domaine de la magie et de l'illusion. Malgré son jeune âge, il fait déjà figure de grand maître. Les Funny Jump nous offrent une succession de sauts en tous genres, sur leur mini-trampoline, vraiment remarquable.

Les Cavalli nous font regarder vers le ciel avec leur numéro d'acrobatie à la chaîne aérienne. A noter que ce sont les deux seuls artistes du Cadets'Circus qui se destinent à la difficile existence du métier de la piste. La première partie s'achève avec les clowns Nono et Teddy dans un nouveau numéro à mourir de rire, où M. Loyal a fort à faire avec eux deux.



Durant l'entracte, M. Michel Lebreton, conseiller municipal, remettait la médaille du jumelage à M. Lasnier, président du Cadets'Circus, pour son aide et son dévouement durant les cérémonies du jumelage avec les Anglais de Lydd, la semaine précédente, à l'occasion de la Fête des cocus.

La deuxième partie démarre avec Ariane et Pénélope, évoluant avec grâce et force dans des anneaux aériens. On retrouve ensuite Colisio, révélation 75, spécialiste des équilibres sur front et menton. Le duo Cristal nous gratifie d'un enchaînement de poses plastiques étonnant. Isabella présente son numéro de cordes américaines.

Puis, viennent Rock et Bunny, les deux jeunes cascadeurs plein d'avenir, tant leur audace est grande. Encore un numéro époustouflant, avec les équilibres sur chaises d'Arlington. La partie comique n'a bien sûr pas été oubliée, avec les clowns Teddy, Baba, Pépo et Nono,

dans deux nouvelles entrées à mourir de rire. Quelle joie pour tous de retrouver ces clowns sympathiques qui font toujours rire les enfants et sourire les parents avec leur gags réglés à la perfection.

Soulignons enfin la présence sous le chapiteau de la Fanfare d'Etréchy. Cette formation plus que centenaire est dirigée avec talent et compétence par Jean-Noël Lefèuvre. La Fanfare d'Etréchy, ensemble dynamique au répertoire musical varié, a remplacé avec talent le tourne-disque pendant les intermèdes, à la manière des grands cirques professionnels.

Très applaudi, ce nouveau programme 1982 nous a enchanté durant plusieurs heures. Si vous n'avez pu assister à cette représentation, vous pourrez, samedi 12 juin à partir de 21 h, venir encourager tous ces jeunes qui vous combleront avec leur talent et leur maîtrise, digne des professionnels.

Comme l'an passé, on peut penser qu'il y aura une troisième représentation, vu le succès que remporte chaque année le Cadets'Circus, car il y a fort à croire que tous ne pourront trouver place sous le chapiteau, pour la seconde représentation, samedi 12 juin.

Le Pli 10/6/82

A propos du Cadet's Circus...

On nous prie d'insérer :

Le spectacle que le Cadets'Circus a offert le 5 juin et qu'il proposera de nouveau samedi prochain 12 juin en soirée, au Rond-point du Roussay, sous son chapiteau, est exemplaire.

Les équilibres impeccables et longuement tenus, la précision des figures, la souplesse et la hardiesse des gestes en disent long sur le talent et sur l'effort.

Trente ans, quarante ans après, on s'est ressouvenu d'Ulysse, de Marcel, des Jos, de Jean si tôt parti, et de tant d'autres qui avaient porté bien loin le nom de notre village.

Ce qui frappe, c'est l'extrême jeunesse des artistes et leur volonté réalisée de perfection, l'allant, le sourire, la tradition transmise par les Anciens, et exaltée par ceux qui leur succèdent.

Les clowns ont endiablé la soirée et fait beaucoup rire. Leur naturel, leurs enchaînements spontanés, ont témoigné d'une surprenante maîtrise.

Le tout était entraîné par la Fanfare, redevenue elle-même, qui a éclaté lors des festivités de la Pentecôte, et qui depuis longtemps ne nous avait pas donné autant de plaisir.

Il n'y a pas eu, dans cette prestation splendide, la moindre faille, et l'on s'étonnait, après presque quatre heures, que ce fut déjà fini.

La relève qui s'annonce et qui paraît, dit que de longues années d'enthousiasme et de pureté s'ouvrent pour le Cadets'Circus.

Grâce à ses jeunes.

Grâce aussi aux anciens qui les ont préparés, et qui ont fait avec eux que tout soit si beau.

Que tous soient réunis dans un même hommage ! La grande époque est revenue. Pendant ces heures de joie, on a senti que le Père André était là.

Félicitations, gratitude. Avec beaucoup d'émotion.

Jean-Marie ROUQUIER
Maire d'Etréchy
Ancien du Cadets'Circus
(1936-1953)