POIS

4, avenue de la Libération
Etampes — Tél. 494.05.77

ETRECHY

LE CADET'S CIRCUS EN PISTE

Qui, mieux que le Cadets'Circus pouvait commémorer l'Année de l'enfance ? Depuis cinquante ans, la tradition créée par un prêtre nostalgique a fait qu'à Etréchy, on connaît la sciure de la piste autrement que de loin. Les générations de jeunes Strépiniacois ont été clowns, trapézistes ou équilibristes et fait du Cadets'Circus le premier des cirques amateurs de France.

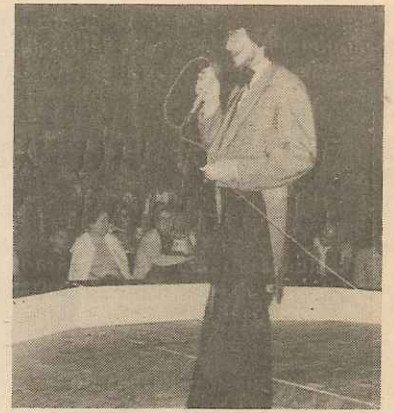
« L'enfance en piste » tel était le nom du dernier spectacle. A cette occasion, le rond-point de Verdun, au Roussay portait le chapiteau des grands jours avec ses oriflammes en attendant que les lumières s'allument et que crépitent les applaudissements.

La première partie du spectacle était constituée d'un jeu collectif, une pantommime intitulée « Au royaume de l'imaginaire ». Pierre Maison,; directeur du Cadet'Circus l'a créé de toutes pièces. Elle comporte un numéro aérien, le porteur ayant 15 ans et la voltigeuse 10 ans.

On a pu voir également Gandhara, le contorsionniste, les deux « Mandarines » et leur travail aux échelles suspendues, Kio-Ko le magicien, des clowns ; Phip et Tony, des jongleurs sur grands monocycles, les Funny's Whell, Miss Shirley à la corde verticale, les Rebani et leur numéro de main à main, et tant d'autres encore.

La Déclaration des droits de l'enfant proclamée en 1959 stipule le droit à l'éducation et au jeu. A travers ses exercices, le Cadets'Circus réalise pleinement ce programme en faisant jouer l'enfant avant de lui donner le goût de se dépasser lui-même grâce aux risques des jeux du cirque.

Par ailleurs, une exposition de documents sur l'année de l'enfance était prévue. Ces documents étaient fournis par l'O.N.U. et l'U.N.I.C.E.F.

Précisons qu'une partie de la recette sera versée à l'U.N.I.C.E.F. pour l'enfance sous-alimentée.

Le Cadets'Circus s'est surpassé lui-même en cette occasion, et n'a pas déçu les très nombreux spectateurs présents.