

ETRECHY : Le Cadets' Circus a présenté au public un spectacle de grande classe

LE « CADETS CIRCUS » QUE NOUS PRESENTIONS, LA SEMAINE DERNIERE, EN AVANT PREMIERE POUR LA NOUVELLE SAISON, A OFFERT SAMEDI SON SPECTACLE « CIRCOPANORAMA » AU PUBLIC. L'ACCUEIL FUT ENTHOUSIASTE. LE « CADETS CIRCUS » S'ETAIT SURPASSE !..

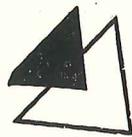


● Ce vaillant moustachu, défie avec aisance les lois de l'équilibre. Que l'on songe aux heures de travail qu'a nécessité la mise au point de ce numéro !..



● Le Cadets' Circus possède, lui aussi, un ours plus docile encore que ceux du cirque de Moscou !..

LEVER de RIDEAU SUR LE CADETS' CIRCUS D'ETRECHY



● PARMIS LES TROUPES ET COMPAGNIES D'AMATEURS DE LA REGION, LE « CADETS' CIRCUS » D'ETRECHY FAIT FIGURE DE VIEUX ROUILLER DES VARIETES. ● POURTANT, SON ACTIVITE S'EXERCANT PLUS PARTICULIEREMENT DANS LA REGION D'ETRECHY ET D'ETAMPES, IL NE TOUT PAS ENCORE DANS L'ENSEMBLE DE NOTRE REGION DE LA RENOMMEE A LAQUELLE IL A LEGITIMEMENT DROIT. ● CETTE INJUSTICE DOIT ETRE REPAREE: C'EST LE BUT DE L'ARTICLE DE JACQUES LEBLANC QUE NOUS PUBLIONS CI-DESSOUS.

Je ne sais pas si le CADETS' CIRCUS est toujours, comme il l'affirme, le premier cirque amateur de France : Ce que je peux certifier, en revanche, c'est qu'il est le plus jeune cirque de France et sans doute du monde. Pour être plus précis, j'indiquerai que l'âge moyen de ceux qui paraissent sur sa piste est de 17 ans et quelques mois. Qui dit mieux ? Et, si j'en juge par la représentation à laquelle j'ai assisté samedi dernier, le travail de cette jeune équipe est absolument surprenant.

« CIRCOPARADE » est un spectacle dynamique, bien équilibré, bien présenté et qui ne le cède en rien à ce que nous offrent maintenant certains chapiteaux autrefois célèbres. Il y a, bien sûr, des critiques à formuler mais, si l'on tient compte des moyens — qu'il s'agisse des effectifs ou des ressources financières — avec lesquels ce spectacle a été monté, les éloges l'emportent largement.

Ce que je reproche à ce spectacle: l'éclairage insuffisant ou surabondant (on ne voit pas le numéro de trapèze de Chris et Pépo et Dudule jouent complètement dans le noir; par contre les projecteurs au plafond éblouissent pendant les numéros aériens) les montages et démontages inutiles (certains appareils pourraient être simplement tenus écartés de leur position de travail); le nombre de gens qu'on voit autour du rideau d'entrée de piste (et dont certains « grillent » leur entrée en laissant voir avant leur tour leur grimage ou leur costume); un numéro beaucoup trop court (le trapèze); la collection hétéroclite de bouteilles de Bernardos... Il s'agit, en somme, de défauts mineurs auxquels on doit pouvoir remédier facilement.



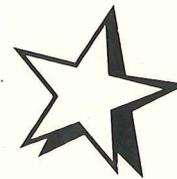
● A huit mètres au-dessus de la piste, les deux BERSONS démontrent leur extraordinaire maîtrise... ● Les musiciens de la Fanfare d'Etréchy répètent l'accompagnement au spectacle.

çons de piste et le régisseur, tous trois magnifiquement habillés) et l'orchestre. Ce dernier n'appartient pas au Cadet's Circus mais lui est prêté par la Fanfare d'Etréchy (la collaboration amicale entre deux sociétés est un autre aspect sympathique de ce programme): son répertoire est bien choisi et va des classiques

du cirque aux rengaines d'actualité (le « Clair de Lune à Maubeuge »). Sa présence confère au spectacle cette ambiance que n'arrive pas à créer la musique enregistrée.

Les habitants d'Etréchy connaissent bien le Cadet's Circus et se retrouveront certainement nombreux autour de sa piste. Je m'adresse tout spécialement aux lecteurs d'Etampes et de la région: si vous n'avez jamais vu le Cadet's Circus et si vous avez envie de passer une bonne soirée, allez voir « CIRCOPARADE » (1).

Jacques LEBLANC.



Des amateurs qui valent des professionnels

SAMEDI 5 OCTOBRE 1963

(1) Samedi 5 octobre, en soirée à 21 heures, 15, avenue du Général Leclerc à Etréchy (tout près de la gare).